

Barbara Biscotti è una storica dei diritti dell'antichità. Attualmente insegna Diritto romano e Storia del diritto romano presso l'Università di Milano-Bicocca (Dipartimento di Giurisprudenza) e Istituzioni di diritto romano presso l'Accademia degli allievi ufficiali della Guardia di Finanza a Bergamo. È autrice di numerosi saggi e monografie in tema di diritto pubblico e privato antico, anche in una prospettiva storico-comparatistica.

Luigi Garofalo insegna Diritto romano e Fondamenti del diritto europeo presso l'Università di Padova. Autore di saggi e volumi che ruotano intorno al diritto antico e vigente, spaziando talora nell'arte e nella filosofia, dirige varie collane, tra le quali "L'arte del diritto" e "Imago iuris". Fa parte della Real Academia de Jurisprudencia y Legislación di Spagna e di altre istituzioni di alta cultura.

Nel II secolo d.C. Apuleio di Madauros, celebre oratore e filosofo romano di origini africane, fu accusato e processato con l'accusa di essersi reso autore di pratiche magiche nocive. Lui stesso diede conto poi di tale processo pubblicando l'*Apologia*, l'appassionata orazione con cui si difese in giudizio, passata alla storia come manifesto di rivendicazione del valore del sapere filosofico e scientifico contro ogni forma di ignoranza e oscurantismo. Ma la storia di questo processo è ben di più: sul suo sfondo, tra filosofia, scienza, culti misterici, paganesimo e cristianesimo, si delineano i tratti e le ragioni della fondamentale trasformazione della cultura e dell'uomo occidentale, che aprirà la via alla modernità.

“Qualunque innocente può essere diffamato, ma non può essere preso al laccio se non in quanto colpevole. Per cui, solo in questo confidando, io mi rallegro che dinanzi a un giudice come te mi sia concessa ampia facoltà di difendere presso gli ignoranti la filosofia e discolpare me stesso.”

Apuleio, *Apologia*



I DOCUMENTI DEL CORRIERE DELLA SERA
I GRANDI PROCESSI DELLA STORIA
37 - APULEIO
Pubblicazione settimanale da vendersi
esclusivamente in abbinamento a Corriere della Sera
€ 6,90 + IL PREZZO DEL QUOTIDIANO



CORRIERE DELLA SERA

I GRANDI PROCESSI DELLA STORIA

I GRANDI PROCESSI DELLA STORIA

37

Apuleio



Apuleio

Le metamorfosi di un “mago”

PIANO DELL'OPERA

- 26 Templari
- 27 Mandela
- 28 Casanova
- 29 Gaetano Bresci
- 30 Charlotte Corday
- 31 Caravaggio
- 32 Sacco e Vanzetti
- 33 Fra Dolcino
- 34 Ruanda
- 35 Saddam
- 36 Soghomon Tehlirian
- 37 Apuleio
- 38 J.F.K.
- 39 Mata Hari
- 40 Orazio e Appio Claudio
- 41 Maria Stuarda
- 42 Tommaso Campanella
- 43 Temistocle
- 44 Gian Giacomo Mora
- 45 Marino Falier

Progetto grafico: Studio Dispari - Milano