



UNICA UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI CAGLIARI

DIPARTIMENTO
DI ECCELLENZA

23
27

Giurisprudenza

Centro Dipartimentale di Eccellenza
DIRITTO, INNOVAZIONE E SVILUPPO SOSTENIBILE

ICON•S ITALY
VI CONFERENZA ANNUALE

LO STATO VIS À VIS I POTERI ECONOMICI E PRIVATI NELL'ERA DIGITALE

Università di Cagliari, 3-4 ottobre 2025 <https://www.icons-italia.it/>

PROGRAMMA



IRPA ISTITUTO DI RICERCHE
SULLA PUBBLICA
AMMINISTRAZIONE



REGIONE AUTONOMA
DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA

IMT SCUOLA
ALTI STUDI
LUCCA

Intervento finanziato con risorse
della Regione Autonoma della Sardegna

Sessione V
3 ottobre 2025
18.15-19.45

	decisionale: prassi recenti e prospettive di regolamentazione		Maria Frisina , L'impatto normativo dell'azione lobbistica negli Stati Uniti dal 2012 ad oggi sui diritti digitali Giuliano Costa , Il dibattito sulle ipotesi di regolamentazione del lobbying nella XIX Legislatura Luigi D'Andrea , Conclusioni	
V/19	Metodologie per la valutazione delle politiche pubbliche in ambito parlamentare	Davide De Lungo	Paola Bonacci , La valutazione dei profili di finanza pubblica Pierpaolo D'Urso , Metodologie statistiche per la valutazione delle politiche pubbliche Claudia Di Andrea , La cultura del dato nelle amministrazioni parlamentari: profili di formazione e organizzazione Andrea Lippi , Ingegneria dei procedimenti di valutazione delle politiche pubbliche	13
V/20	Le nuove frontiere della regolazione del mercato digitale tra poteri pubblici e privati: un'analisi multidisciplinare delle dinamiche giuridiche ed economiche nell'ecosistema tecnologico	Donato Vese	Alice De Nuccio , "Libertà attiva" e poteri digitali: la sfida della partecipazione democratica nell'ecosistema delle Big Tech Maddalena Ippolito , Il valore dei principi nella rivoluzione digitale delle pubbliche amministrazioni e il paradigma della legalità algoritmica Andrea Gemmi , La golden power e l'interesse strategico delle nuove tecnologie tra sicurezza nazionale e limiti del potere pubblico Federica Marconi , Poteri pubblici ed interessi economici nella regolazione del cyberspazio: i casi Open-Ended Working Group e Internet Governance Forum nella prassi delle Nazioni Unite Luca Vernerio , "Spinte" privatistiche e "urgenze" pubblico-regolatorie: il Golden power nell'era digitale	14
V/21	Rigenerazione territoriale e paesaggi digitali: regolazione pubblica e poteri economici privati per la valorizzazione del patrimonio culturale immateriale	Gabriella De Giorgi e Francesco Tuccari	Marco Brocca , Patrimonio culturale, digitalizzazione e nuove forme di accessibilità Barbara Accettura , Il patrimonio culturale e la sua conservazione e diffusione per immagini Carla Maria Saracino , Poteri pubblici e operatori economici privati: quale regolamentazione per i paesaggi digitali? Sara Ciccicarese , Patrimonio culturale digitale e gestione dei rischi connessi	Gramsci
V/22	Intelligenza artificiale, disinformazione e dibattito pubblico tra regolazione pubblica e privata	Giulio Enea Vigevani	Martina Cazzaniga , Intelligenza artificiale, disinformazione e Unione Europea: quale disciplina per i deepfakes nell'AI Act? Giulia Napoli , Le politiche di moderazione dei contenuti tra poteri pubblici e attori privati: l'autoregolamentazione delle "online platforms"	Arcari

			<p>Maria Galbusera, Disinformazione e piattaforme digitali: verso un sistema di privatizzazione della censura?</p> <p>Marco Bassini, Conclusioni tra auto-regolamentazione e co-regolamentazione. Quali prospettive future?</p>	
V/23	<p>Le categorie giuridiche nell'era digitale: riflessioni di diritto costituzionale e amministrativo su conservazione e mutamento. Democrazia, principi, partecipazione</p>	<p>Carlo Alberto Ciaralli</p>	<p>Virginia Campigli, (Ri)pensare le categorie: la partecipazione al procedimento amministrativo alla prova delle nuove tecnologie. Profili evolutivi e di legittimazione dell'agire amministrativo</p> <p>Gianpiero Gioia, Linguaggio dell'algoritmo vs linguaggio del diritto. Sulla funzione assiologica dei principi giuridici</p> <p>Dario Martire, Modelli democratici e partecipazione: dall'intermediazione pluralistica alla regolazione del libero mercato delle idee</p> <p>Lucrezia Petricca, Algoritmo, potere discrezionale e autovincolo dell'amministrazione</p>	<p>Salis</p>
V/24	<p>Tecnosovranità: attori, strumenti e oggetti della nuova regolazione digitale</p>	<p>Luca Dell'Atti</p>	<p>Giuseppe Naglieri, Neo-feudalesimo digitale: la regressione verso lo stato personale-patrimoniale nell'era della tecnosovranità</p> <p>Olimpia G. Loddo, Tecnologie regolanti e tecnosovranità</p> <p>Piero Marra, Ragione procedurale e tecnologie regolative</p> <p>Francesca Altamura, Strategie normative per la governance delle piattaforme digitali: prospettive comparate</p>	<p>Lai</p>
V/25	<p>(Dis)uguaglianze di genere nella sfera digitale: quali sfide per le istituzioni? – (Panel I)</p>	<p>Ilenia Ruggiu</p>	<p>Gaia Atzori, AI e gender bias: le nuove sfide costituzionali transfemministe nell'utilizzo di supporti di intelligenza artificiale</p> <p>Andrea Eugenio Chiappetta, Free speech, discriminazioni algoritmiche e piattaforme digitali</p> <p>Beatrice Sboro, La criminalizzazione della violenza di genere online: una risposta istituzionale necessaria e sufficiente?</p> <p>Paola Pannia, Piattaforme digitali, empowerment femminile e accesso alla leadership religiosa. Spunti dalla prospettiva comparata e interdisciplinare</p>	<p>Teatro</p>
V/26	<p>Il ritorno dello Stato tra urbanizzazione, processi di produzione e diritti sociali</p>	<p>Nicola Petrucco</p>	<p>Stefano Foglia, La datificazione sanitaria</p> <p>Federica Castellano, L'acquisizione dei dati personali nelle smart cities</p> <p>Giulio Profeta, Il reingresso dello Stato tra interventi diretti e nuove forme di pianificazione economica</p>	<p>A Botanica</p>